



# EVA SANDSTRÖM

Eva har arbetat med måleri inom akvarell, emalj och olja under många år och har ställt ut såväl separat som i samlingsutställningar, och även ett flertal jurybedömda utställningar. Det är akvarellen som utvecklat Evas måleri och det är just akvarellen som fortfarande är hennes största utmaning. Bildskapandet i akvarell är för Eva ett sökande efter ljus, dagrar och stämningar. Hon återkommer till samma motivkrets, stilleben av trattar, äpplen, stolar eller hus och träd. Samma motiv får ny skepnad varje gång.

Under ett par års tid har Eva även lärt sig att skapa bilder i emalj. Det är ett hårt, blankt uttryck, helt skilt från akvarellens transparens, och ändå kan de båda teknikerna påverka varandra.

